



Dresdner Stipendium für Fotografie

Ausschreibung

Das Dresdner Stipendium für Fotografie der Dresdner Stiftung Kunst & Kultur der Ostsächsischen Sparkasse Dresden und der Technischen Sammlungen Dresden richtet sich an Fotograf:innen, die selbständig oder hauptberuflich als Fotografin oder Fotograf arbeiten und/oder einen künstlerischen Studienabschluss besitzen, mindestens eine öffentliche Personalausstellung bzw. eigene Publikation mit fotografischen Arbeiten nachweisen können und ihren Lebensmittelpunkt nicht in Dresden haben.

Das Residenzstipendium soll Fotograf:innen der Gegenwart Freiraum bieten, künstlerische Ideen umzusetzen und die Begegnung mit Stadtgesellschaft und Kultur in Dresden ermöglichen.

Mit dem Stipendium werden künstlerische und dokumentarische Projekte gefördert, in deren Fokus das fotografische Bild und fotografische Prozesse stehen. Dabei soll die fotografische Auseinandersetzung mit der Stadt Dresden eine zentrale Rolle spielen, ohne dass das Stipendium auf Stadtfotografie im engeren Sinne beschränkt sein muss. Die Anwesenheit vor Ort ist erwünscht.

Das Stipendium umfasst während des 3-monatigen Arbeitsaufenthaltes in Dresden eine Förderung in Höhe von 1.000 €/ Monat und einen Zuschuss für Materialkosten in Höhe von maximal 1.000 €. Zudem stellt die Stiftung für diesen Zeitraum eine Wohnung in der Stadt zur Verfügung.

Die als Ergebnis des Stipendiums entstandenen Arbeiten sollen nach Möglichkeit durch eine Ausstellung in Dresden im darauffolgenden Jahr (2027) einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht werden.

Zeitraum: März bis Mai 2026

Bewerbungsfrist (Posteingang): 17. Oktober 2025

Wir freuen uns auf Ihre Bewerbung, die folgende Unterlagen enthalten sollte:

1. Bewerbung

- Projektvorschlag (max. 1800 Zeichen)
- Kurzbiografie und Darstellung des künstlerischen Werdegangs
- Ausstellungsverzeichnis (optional)

2. Arbeitsproben

- eine Serie, bestehend aus bis zu 15 Fotografien
- oder einzelne fotografische Arbeiten, maximal 12 Fotografien
(jeweils Prints/Drucke (bitte keine Auflagen bzw. hochwertige Originale) im maximalen Format A 4 oder Bilddateien im JPEG-Format, mindestens 1200 Pixel auf der Längsseite)
- maximal 3 Kataloge

Die Jury behält sich vor, im Einzelfall weitere Informationen einzuholen.

Originale werden zurückgesandt, sofern ein ausreichend frankierter und adressierter Umschlag beigelegt ist.

Einreichungen an:

Technische Sammlungen Dresden
Fotografiestipendium
Junghansstr. 1-3
D-01277 Dresden

sekretariat-tsd@museen-dresden.de

+49(0)351 488 7201

www.tsd.de

Dresden, 12. August 2025